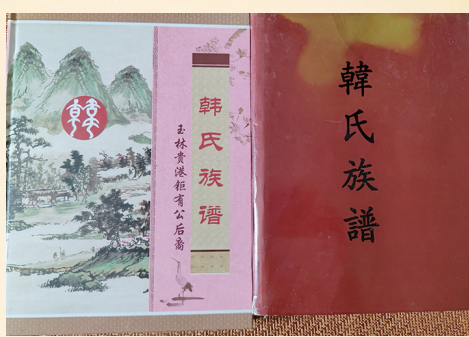


韩

家风家训

家为人根，固乃家魂。家固如金，此言福泽。和善成德，德行福送。知孝友，孝子孝媳。姑嫂孝顺，如孝得见。体恤礼让，亲心同念。人勿性近，引而相送。唯德成器，引长幼。循循善诱，理直气壮。行必庄，慎言寡谈。见贤思齐，居上为要。温恭礼让，与人为善。谦而不骄，傲人不倦。诚实守信，法法进德。敬老爱幼，恩惠安然。存己化俗，顺其自然。查体若谷，分分自圆。未雨绸缪，行近送。唯怀空闻，视为高谈。唯至心灵，世代流芳。



韩姓渊源



容县十里镇甘旺村韩氏对阳宗祠已有数百年历史(现存宗祠为2018年重建)。

政权北魏孝文帝从平城(今山西大同)迁都洛阳,实行汉化改革,把鲜卑姓氏改为汉姓,其中的出大汗氏改为韩。

源流五:源于倭夷,出自唐朝时期延卫韩志和,隶属于王昭明为氏。大唐王朝在唐宪宗李纯执政时期(公元805—820年在位),属下一个著名的飞龙卫士韩志和,为倭倭国人。他崇尚中华文化,自愿留居中原,成为唐宪宗的贴身卫士。韩志和有着灵巧的手艺,他善于把木头雕刻成鸢鸟鹤等形状,栩栩如生。传说,他曾在唐宪宗面前放出五六十头蝙蝠虎子(一种大体型的蜘蛛),把它们开始站成队,让它们按照曲调跳舞,随着曲子的节拍起舞。唐宪宗看到后非常高兴,重赏给他许多金钱和丝绢,并赐姓为“韩”,名“志和”。韩志和后来留居中国,后裔子孙融入汉族,主要分布在四川、贵州一带地区,世代为韩氏。

源流六:源于各少数民族,属于汉化改姓为氏。在今55个少数民族中,均有韩氏族人分布,其来源大多是在唐、宋、元、明、清时期中央政府推行的羁縻政策和改土归流运动中,流改为汉姓韩氏,世代相传至今。

韩姓源流丰富,主要有六大源头:

源流一:出自黄帝传承,这是韩姓起源各种传说中最为古老的一种。《世本》记载,黄帝娶了西陵氏的嫫母(嫫母),生了青阳和昌意,昌意又生了颛顼。《山海经》记载,昌意后来被颛顼嫡子,生于韩流;颛顼嫫母的姑娘阿女,生了颛顼。韩流既是人名,也是其在氏族的名称。韩流氏族是从昌意族中分化出来的,这个氏族便以韩为姓。第一批韩姓人由此产生。韩流所处时代在距今5000年左右的龙山文化时期,韩流族有可能是因为发明了水井而被称为韩流,“韩”字的古义为井垣就说明了这一点。

源流二:以国为姓。公元前11世纪中叶,西周灭商,平定管叔蔡叔与武庚的叛乱后,实行大分封。(左传·僖公二十四年)云:“管、蔡、霍、邢、鲁、卫、毛、郇、邴、雍、滕、毕、原、丰、郟、文之昭也。邢、晋、应、韩、武之穆也。”周公旦封武王之子孙于韩,为姬姓之国,地处今山西河津东北。但韩国国力太弱;在春秋时期被晋国所灭。韩国亡国之后,国人便以韩为氏。

源流三:曲沃桓叔之后。西周晋穆侯娶齐女为妻,长子为太子“仇”,次子为“成师”。晋穆侯死后,穆侯的弟弟殇叔自立为君。4年后,太子仇改称殇叔,继位为晋文侯。晋的都城在冀(今山西翼城东南)。文侯的儿子伯雍在位时,把文侯的弟弟成师封在曲沃(今山西曲沃东),号为桓叔。曲沃桓叔死后,世子继位,为曲沃伯。公元前679年,周僖王正式任命曲沃武公为晋君,列为诸侯,尽并晋国之地。杀掉晋襄侯的韩方即韩武子。有人认为是曲沃成师之子,分封采邑于韩,代为晋卿。韩国灭亡后,国人以韩为氏,颛顼成为韩姓的第一个郡望。

源流四:出大汗氏改姓为韩。少数民族

韩姓图腾



[释义]韩姓图腾左边有太阳形状的纹饰,这表明在上古时期他们是以太阳为代表的氏族。右边野猪(韩流氏的始祖是封韩氏,是鹿早期化野猪的氏族,故以野猪为图腾)下面有一个方形的符号,代表城郭,城郭四周的符号代表城郭,跟古文字的“走”相似,这里代表的是士兵行走巡逻,表明当时已经有了城池和军队。

语言习俗

玉林市辖区内韩姓人所操语言以桂东南粤语方言、客家话为主。

韩姓人口

根据玉林市公安局统计,截至2023年底,玉林市辖区内韩姓户籍人口为8403人。

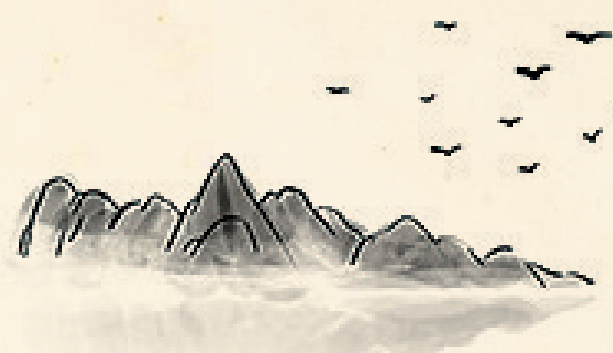
得姓始祖



韩万(约公元前760—公元前677年),出于曲沃一宗,本姬姓,韩万,是春秋时期晋国成大夫,政治家、军事家,因功受封韩原,遂以韩为氏,称韩万,谥曰“武”,又称韩武子,后裔尊其为得姓始祖。

您贵姓

版面校对:李欣萍
视觉设计:陈辉光
责任编辑:胡富光
摄影:王耀南



本姓人自评

韩姓,晋国六卿之一,为后宋国姓。自古以来,韩姓族人就遍布华夏大地,为中华民族的繁荣与发展作出了很大贡献。

作为韩姓后人,我自小就是听着杰出的韩姓先辈的故事长大的。像韩信的故事,至今仍能讲出有关他的“明修栈道,暗度陈仓”这个故事的诸多细节来。另一名韩姓先辈韩琦,为宋仁宗、英宗、神宗时同中书门下平章事。在西夏叛叛时,与而立之年出任陕西四路经略安抚招讨使,与范仲淹率兵共同拒西夏,因善带兵有智谋而与范仲淹齐名,并称“韩范”。当时民间曾有民谣曰:“军中有一韩,西贼闻之心胆寒;军中有一范,西贼闻之惊破胆。”这些故事一直陪伴着我成长。

历经千年的繁衍生息,韩姓人口不断壮大,据国家第六次人口普查数据显示,韩姓人口在中国姓氏中排名第26位,人口总量超过800万。

发展至今,韩姓这棵大树,愈发枝繁叶茂。在现代韩姓家族中,在政界、商界、学术界、艺术等领域都有取得显著成就的人物,他们积极传承并发扬光大韩氏宗族的传统文化,绘就了“无边光景一时新”的繁荣景象,开创着“直挂云帆济沧海”的美好明天。愿我们韩氏族人在今后仍能共同奋进,谱写更加灿烂的辉煌篇章,为国家富强和民族振兴作出应有的贡献。

(容县韩氏宗委会会长 韩全富)

专家点评

如果说中华民族史是一条宽广的生命大河,那么,我国不同姓氏的众多宗族史,就像是一条条涓涓细流,这一条条“细流”,连接着许多姓氏源远流长的宗族历史记忆。

韩氏宗族的历史,是一部波澜壮阔的画卷,其坚韧不屈、砥砺前行、自强不息的精神品质在时代洪流中愈发熠熠生辉。韩姓族人最初生活在黄河中下游地区,后来随着历史的不断变迁,历经了多次迁徙,从清代开始,居住广东的部分韩氏族人开始迁居广西玉林开拓新业。

在历史上,韩氏宗族人才辈出,从著名的军事将领韩信,再到抗金英雄韩世忠,他们在韩氏宗族的历史上留下了浓墨重彩的一笔。而玉林韩姓后人也尽展英姿,从抗日救国的韩俊到参加革命工作的韩瑞,再到投身国防建设的韩俊,玉林韩氏族人在国家需要挺身而出的时候,展现了深厚的家国情怀和强烈的社会责任感。改革开放的春风,更是催发出玉林韩氏族人前所未有的活力与创造力,他们紧跟时代步伐,勇于探索,敢于创新。如容县侨香酱料厂的负责人韩全明,从一名学徒成长为酱料厂的掌舵人,不仅实现了个人的梦想,也带动了一方经济的繁荣。

作为中华民族大家庭中的一分子,一代代韩氏族人都秉承祖辈之志,传承并发扬宗族文化,奋笔书写时代篇章,他们为实现中华民族的伟大复兴贡献了重要力量。

(玉林师范学院中文系主任 杨荷泉)

专家点评

“韩氏故事”自强不息 “韩氏传奇”驰而不息



在容县十里镇甘旺村韩氏对阳宗祠内,刻写着韩氏家规家训以及祖辈事迹。

韩姓是一个多民族、多源流姓氏。韩姓文化作为中华姓氏文化的重要组成部分,承载着丰富的历史底蕴和深厚的文化内涵。

韩氏宗族的源起与变迁,是中国姓氏文化的一个缩影,它记录了中华民族历史发展的步伐,同时也凝聚了韩氏族人坚韧不屈、砥砺前行、自强不息的精神品质。从古老的封地,到今天的广阔天地,韩氏族人始终大力弘扬韩氏文化,传承韩氏故事,书写“韩氏故事”,创造“韩氏传奇”。走进韩氏的世界,能感受其传承千年的宗族精神和文化魅力。

循古之道 历久弥新

韩氏宗族在历史上经历了多次迁徙。据《元和姓纂》记载,秦灭韩后,韩姓子孙分散于各地。早期,韩姓主要分布在黄河中下游地区,如山西、河南、河北等地。随着历史的发展,韩姓族人逐渐向四周扩散。历经千年的繁衍生息,如今韩姓人口在中国大陆地区广泛分布。现在居住在玉林的韩姓族人,其祖先主要来自广东迁徙而来。

历经磨难而不衰,饱尝艰辛而不屈。在不断的迁徙中,韩氏宗族打出了“酌泉源而竟流,处幽微以忧天”的坚韧,锻造出了“天行健,君子以自强不息”的价值追求,沉淀出了一个叫作“不破楼兰终不还”的宗族意志,沉淀出了一个“志之所至,金石为开”的宗族精神,沉淀出了一个“志之所至,金石为开”的宗族精神,沉淀出了一个“志之所至,金石为开”的宗族精神。

历经磨难而不衰,饱尝艰辛而不屈。在不断的迁徙中,韩氏宗族打出了“酌泉源而竟流,处幽微以忧天”的坚韧,锻造出了“天行健,君子以自强不息”的价值追求,沉淀出了一个叫作“不破楼兰终不还”的宗族意志,沉淀出了一个“志之所至,金石为开”的宗族精神,沉淀出了一个“志之所至,金石为开”的宗族精神。

家国情怀 血脉流淌

翻阅韩氏家谱及相关史料,发现韩氏宗族的韩氏宗祠的对联基本上都是韩氏祖辈的典故或内容,每一副对联都有一个韩氏祖辈的典故。比如,“名高三杰,文冠八家”,上联典出汉初军事家韩信,他在楚汉战争中起了决定性作用,下联典出唐代文学家、哲学家韩愈,贞元年间进士,历任潮州刺史、吏部侍郎等;“勇擒擒虎,兵罢骑驴”,上联典指唐代大将韩擒虎,他能文能武,以胆略著称,下联典出南宋名将韩世忠,在河北力抗金军;“贾勇擒虎,携骑骑驴”,上联典指隋朝韩擒虎降隋师,擒获隋主归,晋位上柱国,下联典指南宋名将韩世忠为秦桧所忌,罢其兵权,韩骑骑驴,携骑骑驴;“堂开骑鹤,诗著香奁”,上联典出北宋大臣韩琦,天圣年间进士,下联典

为地方做贡献的情怀,于1971年回容县农业局筹建县级农业实验室,自此,他开启壮丽的书写,翻开壮美的篇章,在科技工作中,他先后获得县、地区、自治区16次奖励,1989年获自治区科委(千万亩粮食增产综合技术推广)一等奖。韩治平,1936年6月出生,于1959年毕业于华南农业大学化学系,在广西商检局工作,同样在科技工作这条道路上,交出了一份份优异的答卷,书写了华美篇章。1988年,他获国家农业部颁发的农业科学技术推广工作者荣誉证书。另一名容县韩氏族人韩芳然,1962年广西师范大学化学系毕业后在广西商检局工作,他在追梦的路上,一直在努力奔跑,后来,成长为单位的高级工程师,主任工程师、食品检验室副主任,后又担任中国化学会广西原子吸收光谱分析协会副理事长、中国化学会南宁分理理事,香港新华出版社1997—1999年科技顾问,曾被收入《当代中国科学家与发明家大典》(中国专家人才库)。

历史长河波澜壮阔,一代又一代韩氏族人以其一往无前的冲劲,上下求索、锐意进取。容县侨香酱料厂的负责人韩全明,1987年,独自一人到上海学习酱料制作技术,后在20世纪90年代初开办了酱料厂,经过30多年的发展,企业产值已达500万元,拥有2000平方米的现代化厂房,年可生产酱料2000吨,目前产品远销越南各地及南宁、宾阳、贵港、柳州和河池等地。出生于容县良美的韩进博,在2019年便以优异的成绩考上美国麻省理工学院,当年,因他的学位基础课、专业课和选修课的平均分非常优秀,还被列入研究生候选送出国攻读的名额。据悉,韩进博的家庭并不富裕,为了能争取到奖学金,他利用把空闲的时间全用到了学习上,他的手机周一至周五,基本上都是调到“学习勿扰”模式。2018年11月,为了突破一个模型设计的关键环节,每个周末都泡在图书馆里,翻阅各类物理书籍。后来,为了积累毕业论文考研读博的学术费,他还利用寒暑假兼职家教。

上下求索 锐意进取

不断同各种灾难和困难作斗争,已经烙印为韩氏宗族的精神内核。他们用实际行动、智慧、勇敢,书写着时代的壮丽史诗。清末民初的画家韩瑞,是玉林近代绘画史上较为重要的画家。在画坛这条路上,他以愚公移山的志气、滴水穿石的毅力,脚踏实地,埋头苦干,勇攀步步至高点,用自己的才情和智慧为玉林的近代绘画事业做出了十分重要的贡献。他儿子韩瑞谦也同样在画坛上打出了一片天,被《广西画家传略》和《中国美术家人名辞典·补遗二编》收录其中,并有专门的词条介绍。容县十里镇甘旺村人韩延禧,1959年9月于华南农业大学毕业后,怀揣着一

您贵姓

第七十一期·韩