

元宵节吃的汤圆,传说是一种果子

明天就是元宵节了,你馋那圆圆的、白白的、胖胖的汤圆了吗?
元宵节为什么要吃汤圆?“元宵”这个叫法怎么来的?我想你应该也不是太清楚吧。

为什么叫元宵?

农历正月十五,为什么叫“元宵”?这可不是乱叫,是有原因的。

你看,正月就是我们说的元月,“元”就是第一的意思嘛,你看元旦、元日,都是这个意思。

“宵”呢,就是夜嘛。

正月十五,是一年中第一个圆月的夜晚,所以就叫“元宵”啦。

元宵节是怎么来的?

说到元宵节,必须要说一下汉文帝刘恒。

公元前180年正月十五,汉文帝刘恒登基。

登基当然是大事。在古代,帝王登基往往会大赦天下,刘恒也是如此。

正月十五就成了当时重要的节日。每到这一天,全国上下都要举行庆祝活动,热闹得很。而皇帝呢,大多会出宫游玩,与民同乐。

你看,和万家团圆的除夕不一样,元宵节强调的是“普天同庆”。所以在元宵之夜,大街小巷张灯结彩,而不是强调团圆饭。

这样的庆祝活动,就世代相传到今天了。

元宵节干嘛吃汤圆?

春节吃饺子的风俗,更多是在北方。但是元宵节吃汤圆,却不是分南北,都这样。



是汤圆很好吃吗?当然好吃!不过,这个风俗也是有渊源的。

其实元宵节吃汤圆,究竟源于何时何地,好像还没有一个有说服力的说法。目前发现,元宵节吃汤圆的记载,最早是宋代。那时叫“浮圆子”“圆子”“乳糖元子”和“糖元”。

为什么吃汤圆呢,有个传说挺有意思。

春秋末期,有一年的正月十五,楚昭王经过长江,见有很多奇怪的果子浮在江面,白色中略带黄色,里面有瓢,像胭脂一样的红色。一尝,好好吃,味道又甜又鲜。昭王念念不忘,以后每到这天,昭王就让御厨用面仿制出那果子。

元宵节习俗都有什么?

不同的地区,元宵节的习俗也有不同。

吃汤圆应该是最普遍的。有些地方叫元宵,有的叫汤圆,但不管叫什么,都代表着团圆美满。

猜灯谜也是很普遍的活动。挂彩灯,放焰火,猜灯谜,挺有意思。

有些地方还会舞狮子、舞龙。不知你老家有什么习俗呢?

涨知识 年年过元宵节,年年吃汤圆,了解越多,吃得会越香哦。

诗人在元宵节的“日记”



古代的文人墨客,一言不合就写日记。

当然了,他们的日记都是以诗词的形式出现。我们来看两个诗人写的“元宵节”日记吧。

第一个是初唐的诗人苏味道。

在当时,很多诗人写的东西都讲究形式漂亮。内容呢,都是歌功颂德那种。

苏味道写的《正月十五夜》,写的是他在元宵夜,在洛阳城的所见所闻。

火树银花合,星桥铁锁开。
暗尘随马去,明月逐人来。
游伎皆秣李,行歌尽落梅。
金吾不禁夜,玉漏莫相催。

“火树银花合,星桥铁锁开。”是名句。整首诗写得高端大气上档次,满篇都是好词好句啊。

第二个是欧阳修写的词《生查子·元夕》

去年元夜时,花市灯如昼。
月上柳梢头,人约黄昏后。
今年元夜时,月与灯依旧。
不见去年人,泪湿春衫袖。

“月上柳梢头,人约黄昏后。”是名句。看看,时间地点人物,就像放电影一样,怪不得这篇“日记”那么有人气呢。



古代立春一起打“泥牛”

2月4日是立春,立春是二十四节气的第一个哦。

感觉立春的风光,全给春节抢光了。反正,对很多人来说,立春真的存在感不强。

要是回到唐朝,你就会知道,立春这个节气超级重要。从皇帝到平民,所有的人都隆重过立春。

从唐朝开始,每当到了立春这一天,大臣们就要做一件很重要的事——打泥牛。

怎么打?就是事先用泥巴捏一头牛,到了规定的时辰,大臣们拿鞭子,纷纷抽打泥牛,嘴里念念有词。

泥做的牛,会不会把牛打碎?会啊,目的就是打碎啊,打碎了以后,你拿一块,我拿一块。

拿回家干嘛呢?放到自家的田地里呗。

呵呵,大家都是怀抱一种好意头呗。希望新的一年,庄稼都有好收成。

而且这一天,所有的人都要到田地里干活——反正就是做个仪式呗。农民伯伯真的在干活,大臣们挥几下锄头也算是啦。皇帝呢,据说也会在专用的田地里做个样子。

宋代诗人王镒写的诗歌《立春》,就写了打泥牛的情景。

泥牛鞭散六街尘,
生菜挑来叶叶春。
从此雪消风自软,
梅花合让柳条新。

轮船轮船,轮子在哪?

我们总习惯把船统称“轮船”,好像一直都没觉得不对。

可是仔细想想,一对照——咦,什么叫轮船呀?车子有轮,可船的轮在哪里?好像没有啊。

有的,很久以前,船是真的有轮子哦。

那时候比较先进的船,在船的两侧装有轮子。轮子的一部分露出水面,所以也叫明轮船。这种船,用明轮来推进。最原始的明轮,是用人力踩踏木轮的。

明轮推进器,当然比篙、桨、橹等推进工具更强了,可以连续运转嘛。

不过,明轮船又笨重,速度也不够快,要是遇到风浪,明轮片没有全部在水里,船就不能稳定航行。

19世纪上半叶,螺旋桨出现了,那就比明轮船强多了。

轮子被淘汰了,可是我们习惯叫它“轮船”,难以改口了。就像我们习惯叫“马路”,你说路上哪里还有马呢?